

# APPROCHE ARCHITECTURALE

## FORMATION

### OBJECTIFS DE FORMATION

- Acquérir et renforcer les bases d'une culture Architecturale en termes de construction, d'urbanisme, de paysagisme et d'architecture intérieure,
- Appréhender la conception (création générale du bâtiment répondant au programme des besoins fonctionnels et en prenant compte des préoccupations sociales, culturelles, environnementales, esthétiques et urbaine),
- Comprendre et faire des choix architecturaux (les espaces, matériaux, couleurs, éclairages, ...),
- Améliorer la qualité de la lecture des besoins exprimés, la lecture des projets proposés par les prestataires, le dialogue et la communication globale et renforcer son efficacité,
- Dialoguer, communiquer et conseiller avec les différents intervenants,
- Appréhender la faisabilité des besoins exprimés,
- Faire des propositions aux prestataires, pouvoir mieux les exprimer,
- Mesurer les impacts architecturaux et de prendre conscience de sa responsabilité comme Citoyen Acteur de notre cadre de vie.

### MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Salle de cours équipée (vidéoprojecteur), exposé didactique oral à partir d'un diaporama, entretien préalable avec le formateur pour une mise au point d'adaptation au chantier et un compte rendu de la formation et de l'évaluation.

## PROGRAMME

### PROGRAMME

#### LE CONTEXTE PROFESSIONNEL :

- Les partenaires,
- Leur fonction et leur mission,
- Le phasage d'un projet,
- Le programme (définition des objectifs : la démarche, la méthode et les outils).

#### ÉTUDES DES CONSTRUCTIONS :

- Les techniques de construction et les règles de mise en œuvre,
- Les principes de l'acoustique et de l'éclairage,
- Les recommandations en matière d'ergonomie du travail
- Les documents graphiques.

#### LE PROJET ARCHITECTURALE :

- Éléments de connaissances pour une compréhension de l'Architecture (l'approche sensorielle et l'édifice et ses composantes),
- L'inscription dans l'espace et le temps,
- L'aspect réglementaire des constructions,
- La culture architecturale propre au pays,
- L'architecture une conception créative,
- Les modes de représentation en architecture.

#### VISITE DU SITE.

## CONDITIONS

**Public visé :** Technicien des collectivités, conducteurs d'opérations, ...  
**Pré-requis :** Connaissance en architecture ou dans le domaine de la construction en Nouvelle Calédonie.  
**Visite médicale :**  
 Pour le personnel stagiaire, conformément à l'article LP 261-4 du Code du Travail, l'entreprise s'engage sur les aptitudes du ou des stagiaires à suivre la formation.  
**Lieu :** AFBTP - Ducos  
**Effectif :** 12 personnes  
**Durée totale :** 4 jours, soit 32 heures  
**Tarifs :** Nous consulter  
**Éligibilité :** FPC

## ÉVALUATION

#### Évaluation des compétences et du dispositif :

Évaluation continue.  
 Questionnaire de satisfaction.

#### Validation :

Délivrance d'une attestation de formation nominative attestant de la présence du stagiaire à l'intégralité du module.